

Утвержден
постановлением администрации
города Эссентуки Ставропольского края
от «___» _____ 2024 г. № _____

Порядок организации уличных творческих выступлений, не связанных с
проведением массовых мероприятий, на территории городского округа
города-курорта Эссентуки

I. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок устанавливает общие требования к организации уличных творческих выступлений, не связанных с проведением массовых мероприятий, на территориях общего пользования городского округа города-курорта Эссентуки, регулирует деятельность участников уличных творческих выступлений и не распространяется на:

- проведение собраний, митингов, демонстраций, шествий и пикетирований, порядок проведения которых регулируется Федеральным законом от 19 июня 2004 года № 54-ФЗ «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях»;

- проведение спортивных мероприятий, порядок проведения которых регулируется Федеральным законом от 04 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

- проведение религиозных обрядов и церемоний, порядок проведения которых регулируется Федеральным законом от 26 сентября 1997 года № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях»;

- проведение агитационной деятельности, порядок проведения которой определен Федеральным законом от 12 июня 2002 года № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации»;

- проведение массовых культурно-просветительских, театрально-зрелищных, спортивно-зрелищных и иных мероприятий, проведение которых регулируется постановлением Правительства Ставропольского края от 04 июня 2010 года № 168-п «Об обеспечении общественного правопорядка и безопасности при проведении на территории Ставропольского края культурно-просветительных, театрально-зрелищных и спортивных мероприятий».

1.2. В настоящем Порядке используются следующие основные понятия:

уличное творческое выступление – индивидуальная или групповая деятельность, направленная на публичное исполнение музыкальных, танцевальных, литературных и иных произведений творческого характера, в целях организации досуга, развлечения, реализации права на творческую деятельность и удовлетворения потребности в творческом самовыражении;

территории общего пользования – территории, которыми беспрепятственно пользуется неограниченный круг лиц (в том числе площади, улицы, проезды, набережные, береговые полосы водных объектов общего пользования, скверы, бульвары);

места проведения уличных творческих выступлений – открытые площадки, на территориях общего пользования, на которых осуществляется проведение уличных творческих выступлений (перечень мест проведения уличных творческих выступлений утверждается администрацией города Эссентуки).

заявитель – юридическое или физическое лицо, являющееся инициатором уличного творческого выступления и осуществляющее организационное и иное обеспечение его проведения, обратившееся за получением согласования выступления на территории городского округа города-курорта Эссентуки;

участник уличного творческого выступления – физическое лицо, добровольно организовывающее и/или выступающее в одном из творческих жанров индивидуально или в составе творческого коллектива.

II. Порядок организации уличных творческих выступлений

2.1. Места и время проведения уличных творческих выступлений согласовываются с управлением культуры, искусства и молодежной политики администрации города Эссентуки (далее - уполномоченный орган) и устанавливаются согласно перечню мест проведения уличных творческих выступлений, не связанных с проведением массовых мероприятий на территориях общего пользования городского округа города-курорта Эссентуки.

2.2. Заявитель не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дней до начала проведения уличного творческого выступления подает в уполномоченный орган заявление о согласовании проведения уличного творческого выступления по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку.

2.3. Заявление о согласовании проведения уличного творческого выступления должно содержать:

фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, место жительства, контактный телефон, адрес электронной почты и реквизиты документа, удостоверяющего личность заявителя (для физических лиц);

наименование, местонахождение, организационно-правовую форму и сведения о государственной регистрации заявителя в Едином государственном реестре юридических лиц (для юридических лиц);

место проведения уличного творческого выступления (с указанием адресного ориентира, в соответствии с перечнем мест проведения уличных творческих выступлений).

дату, время начала и окончания проведения уличного творческого выступления.

количество участников уличного творческого выступления (состав

коллектива), при этом максимальное количество участников уличных творческих выступлений не должно превышать 6 (шесть) человек;

название творческого коллектива (если имеется);

согласие на обработку персональных данных;

2.4. В случае участия в уличном творческом выступлении несовершеннолетнего, не достигшего возраста 14 лет, заявителю необходимо предоставить письменные согласие одного из родителей и разрешение органа опеки и попечительства на участие несовершеннолетнего в уличном творческом выступлении.

2.5. В заявлении о согласовании проведения уличного творческого выступления указывается способ уведомления заявителя о принятом уполномоченным органом решении: посредством телефонной связи, на адрес электронной почты.

2.6. Уполномоченный орган в срок не более 5 (пяти) рабочих дней с момента получения заявления о согласовании проведения уличного творческого выступления, письменно уведомляет заявителя о согласовании или об отказе в согласовании проведения уличного творческого выступления, путём личного вручения соответствующих документов по месту нахождения уполномоченного органа, либо путём их направления по почтовому адресу или по адресу электронной почты указанному заявителем.

2.7. Согласование на проведение уличного творческого выступления выдаётся на срок не более 30 календарных дней.

2.8. При поступлении двух и более заявлений о согласовании проведения уличного творческого выступления на аналогичные место и/или время, приоритет отдаётся заявителю подавшему первое заявление.

2.9. Плата за выдачу согласования не взимается.

III. Требования к проведению уличных творческих выступлений

3.1. Уличные творческие выступления проводятся только на открытых площадках, указанных в письменном согласовании, выданном участникам творческого выступления соответствующим уполномоченным органом.

3.2. Время, продолжительность, а также количество участников уличного творческого выступления должно соответствовать значениям, указанным в письменном согласовании на проведение уличного творческого выступления.

3.3. Индивидуальное время и продолжительность выступления участников уличного творческого выступления указываются в выданных им письмах-согласованиях.

3.4. Количество участников уличного творческого выступления должно соответствовать количеству участников, указанных в заявлении и письме-согласовании.

3.5. Исполнение музыкальных, литературных и иных произведений осуществляется участниками уличного творческого выступления строго в местах, указанных в письме-согласовании.

3.6. Уличные творческие выступления могут проводиться в период времени с 10:00 до 21:00.

3.7. При проведении уличного творческого выступления допускается использование звукоусиливающей аппаратуры с силой звука не более 60 децибел (дЦ);

3.8. Продолжительность проведения одного уличного выступления не может превышать двух часов в день на одной площадке. В указанный временной промежуток включены все действия, связанные с подготовкой, проведением уличного выступления и освобождением открытой площадки.

3.9. В период проведения городских культурно-массовых и иных официальных мероприятий не допускается осуществление уличных творческих выступлений на площадках, расположенных менее чем в ста метрах от места проведения таких мероприятий.

IV. Права и обязанности участников уличных творческих выступлений

4.1. Участники уличных творческих выступлений обязаны:

- соблюдать требования правил безопасности и общественного порядка при организации и проведении уличных выступлений;

- соблюдать требования по благоустройству территории города, установленные Правилами благоустройства территории городского округа города-курорта Ессентуки;

- в случае публичного показа и/или использования музыкальных произведений и иных результатов интеллектуальной деятельности, самостоятельно обеспечивать соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые произведения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;

4.2. Участники уличных творческих выступлений самостоятельно проводят необходимые работы по техническому обустройству места проведения уличного выступления с обязательным соблюдением правил техники безопасности и правил противопожарной безопасности.

4.3. Участники уличных творческих выступлений своими силами обеспечивают вывоз мусора, а также уборку места проведения уличного выступления, включая прилегающую территорию, если она была загрязнена в процессе проведения уличного выступления.

4.4. Участникам уличных творческих выступлений запрещается заниматься попрошайничеством или взимать обязательные платежи (побуждать к оплате) за результаты своей деятельности, а также осуществлять иную не связанную с творческим выступлением деятельность.

4.5. При проведении уличного творческого выступления не допускается:

- курение, распитие спиртосодержащих напитков, а также имитация их употребления, нахождение в состоянии алкогольного и иного опьянения.

- наносить повреждения муниципальному имуществу, а также имуществу третьих лиц, в том числе производить крепление оборудования к

асфальтовому покрытию, наносить разметку, повреждать газоны и зеленые насаждения;

- размещать (устанавливать) любые конструкции без согласования с уполномоченными органами.

4.6. Участникам уличного выступления запрещается несанкционированное подключение к источникам электропитания на открытых площадках города-курорта Ессентуки.

4.7. Действия участников уличных выступлений не должны нарушать общественный порядок, содержать политические, религиозные призывы или агитацию, ненормативную лексику, призывы к экстремизму, насилию, пропаганде войны, употреблению наркотиков, алкоголя, осуществлению иной противоправной и аморальной деятельности.

V. Основания для отказа в согласовании уличного выступления

5.1. Уполномоченный орган вправе отказать в согласовании уличного выступления в случаях, если:

а) содержание заявления не соответствует требованиям, установленным настоящим Порядком;

б) заявленный характер и порядок выступления не соответствуют условиям, перечисленным в настоящем Порядке;

в) если в течение 3 (трех) месяцев, предшествующих подаче заявления о согласовании уличного творческого выступления, уполномоченным органом, было отозвано письмо-согласование на выступление, выданное заявителю;

г) наличие действующего письма-согласования, выданного другому лицу на место и время, указанные в заявлении о согласовании уличного творческого выступления;

5.2. Заявитель вправе повторно направить заявление на согласование проведения уличного творческого выступления после устранения выявленных недостатков.

5.3. Рассмотрение повторно направленного заявления производится в порядке и в сроки, предусмотренные настоящим Порядком для первоначально подаваемых заявок.

VI. Основания отзыва письма-согласования

6.1. Уполномоченный орган отзывает выданное письмо-согласование в случаях, если:

участниками уличного творческого выступления были нарушены требования настоящего Порядка;

в адрес уполномоченного органа поступила обоснованная жалоба в письменной или устной форме на действия/бездействие со стороны участников уличного творческого выступления.

6.2. В случае принятия решения уполномоченным органом отозвать ранее выданное письмо-согласование, заявителю направляется уведомление об отзыве письма-согласования с указанием его причины согласно пункту 6.1. настоящего Порядка, подписанное руководителем уполномоченного органа либо уполномоченным им лицом, согласно приложению 4 к настоящему Порядку.