



ДУМА ГОРОДА
ПРЕДСТАВИТЕЛЬНЫЙ ОРГАН ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОД-КУРОРТ ЕССЕНТУКИ

ПЯТЫЙ СОЗЫВ

РЕШЕНИЕ

23 ноября 2016 г.

№ 97

Об организации работы по сохранению объектов культурного наследия
на территории города Essentuki

В соответствии с Федеральным законом от 06 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» и Уставом муниципального образования городского округа город-курорт Essentuki,

ДУМА ГОРОДА

РЕШИЛА:

Информацию об организации работы по сохранению объектов культурного наследия на территории города Essentuki принять к сведению согласно приложению к настоящему решению.

Председатель Думы
города Essentuki

А.А. Задков

Приложение
к решению Думы
города Essentuki
от 23 ноября 2016 г. № 97

Информация
об организации работы по сохранению объектов культурного наследия
на территории города Ессентуки

В Ессентуках находятся исторические памятники различных эпох, и они, безусловно, интересны туристам, в том числе зарубежным. Наличие и сохранение значительного числа памятников истории и культуры создают хорошие возможности для развития рекреационный-туристического комплекса исторической части города.

Согласно Федеральному закону от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», к полномочиям органов местного самоуправления в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия относятся:

сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципальных образований; государственная охрана объектов культурного наследия местного (муниципального) значения;

определение порядка организации историко-культурного заповедника местного (муниципального) значения; обеспечение условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, находящихся в собственности поселений или городских округов.

Управление культуры, искусства и молодежной политики администрации города Ессентуки (далее – Управление культуры) видит своей главной целью преобразование потенциала историко-культурного наследия территории в ресурс развития города и региона.

На территории города Ессентуки находится 161 памятник истории и культуры, в том числе 9 объектов культурного наследия федерального значения, 152 объекта культурного наследия регионального значения, в том числе 26 объектов – в муниципальной собственности.

Объекты культурного наследия, расположенные на территории города Ессентуки, поставлены на государственный учет и охрану следующими нормативными актами государственных органов власти:

- Постановлением Совета Министров РСФСР от 04 декабря 1974 г. № 624 на государственный учет и охрану взяты 8 объектов культурного наследия федерального значения, а один объект – на основании Указа Президента РФ от 20 февраля 1995 г. № 176;

- Решением исполнительного комитета Ставропольского краевого Совета народных депутатов № 702 от 1 октября 1981 г. «Об утверждении списка памятников истории и культуры Ставропольского края» на охрану взяты 33 объекта культурного наследия регионального значения.

- Постановлением главы администрации Ставропольского края от 01 ноября 1995 г. № 600 «О дополнении Списка памятников истории и

культуры Ставропольского края, подлежащих государственной охране как памятников местного и республиканского значения, утвержденного решением крайисполкома № 702 от 01 октября 1981 г.» на охрану взяты 119 объектов культурного наследия регионального значения.

Из 152 объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Ессентуки, 3 памятника являются памятниками Воинской славы:

«Братская могила воинов, погибших в 1918 году», Привокзальная площадь;

«Памятник воинам, погибшим в годы Гражданской и Великой Отечественной войн», «Парк Победы»;

«Памятник воинам, погибшим в боях 1941-1945 гг.», городское кладбище в северной части города.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 19 мая 1995 г. № 80-ФЗ «Об увековечивании Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» и Закона Российской Федерации от 14 января 1993 г. № 4292-1 «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» на все 3 памятника воинской славы и на занимаемые ими земельные участки зарегистрировано право муниципальной собственности в Управлении Федеральной службы регистрации, кадастра и картографии по Ставропольскому краю г. Ессентуки. Вышеуказанные объекты находятся в удовлетворительном техническом состоянии.

Основной задачей муниципалитета является сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципальных образований. Из общего числа памятников в муниципальной собственности находятся 26 объектов. Все они находятся в удовлетворительном техническом состоянии, поскольку муниципалитет регулярно выделяет средства из местного бюджета на проведение текущих ремонтов, но при этом у администрации города Ессентуки нет средств на проведение дорогостоящих реставрационных работ, которые сохраняют основные особенности памятников, послужившие причиной постановки объектов на государственный учет и охрану.

В марте этого года подготовлен уточненный список объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, и проведен мониторинг их технического состояния. С целью мониторинга и сверки учета с Комитетом по муниципальной собственности города Ессентуки объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в Курортном лечебном парке города Ессентуки, подготовлен уточненный список объектов Курортного лечебного парка и первично-учетные материалы по этим объектам (копии учетных карточек, копии нормативных актов, копии списков памятников, фотографии).

В результате невыполнения Комитетом по муниципальной собственности города Ессентуки и Управлением архитектуры и градостроительства администрации города Ессентуки требований действующего законодательства в области сохранения и государственной охраны объектов культурного

наследия, по состоянию на 19 января 2015 года утрачено 20 объектов культурного наследия регионального значения: «Доходный дом», «Здание курортной поликлиники», «Беседка «Капитанский мостик», «Жилой дом», «Жилой дом», «Памятник И.П. Павлову», «Первый в России «Диетический санаторий» доктора медицины В.В. Гомолицкого», «Дача А.Д. Попова», «Дом Косова с магазином Универсального торгового дома «Братья Косовы и К^о» и гостиницей «Донские номера», «Усадьба предпринимателя А.И. Калинина, хозпостройка – 1», «Усадьба предпринимателя А.И. Калинина, хозпостройка – 2», «Усадьба предпринимателя А.И. Калинина, хозпостройка – 3», «Государственная историко-культурная заповедная территория «Курортный лечебный парк, беседка «Случайные встречи», «Государственная историко-культурная заповедная территория «Курортный лечебный парк, «Поющий фонтан», «Государственная историко-культурная заповедная территория «Курортный лечебный парк, скульптура «Мальчик» у фонтана Верхних ванн», «Государственная историко-культурная заповедная территория «Курортный лечебный парк, скульптура «Мальчик, вынимающий занозу», «Дача», «Прогимназия», «Дача доктора Р.И. Чернецова «Счастье», «Дачи П.К. Токарева и А. Войнова». Из утраченных объектов 3 находятся в муниципальной собственности. Еще 3 объекта безхозные, но расположены на территории Лечебного парка, а поскольку территория парка является муниципальной собственностью, то и решать вопрос с этими объектами нужно будет нам.

Управлением культуры администрации города Ессентуки было направлено письмо в Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (далее по тексту – Управление СК) с просьбой вывести утраченные памятники, находящиеся в муниципальной собственности из государственного реестра объектов культурного наследия (письмо от 18 сентября 2015 г. № 635/4-10). Получив разъяснения от Управления СК (письмо от 21 октября 2015 г. № 04-18/1695) Управление культуры города начало подготовку документов для государственной историко-культурной экспертизы. Объекты, требующие выведения, были утрачены более 10 лет назад, поэтому требуется определенное время для поиска необходимой информации о причинах утраты, правоустанавливающих документов, составление исторических справок и т.д. По завершению вышеупомянутых работ по сбору информации будут сформированы заявки в бюджет города для выделения средств на проведение экспертизы.

Техническое состояние 134 объектов культурного наследия удовлетворительное. Семь памятников, находящихся в иных видах собственности, кроме муниципальной: «Доходный дом», «Нижние Минеральные ванны», «Дача «Елочка», «Дача «Капри» инженера Т.А. Свирчевского», «Казачья хата», «Дом Курмояровых», «Дача» – находятся в неудовлетворительном состоянии, что может повлечь их утрату. Все памятники неудовлетворительного содержания находятся в частной собственности.

Анализируя данные ежегодных мониторингов объектов культурного наследия, расположенных на территории города Ессентуки, выясняется,

что наибольшее число утраченных памятников и памятников, находящихся в неудовлетворительном техническом состоянии, находятся именно в частной собственности. Администрация города и как следствие, Управление культуры не имеют полномочий по контролю за соблюдением законодательства об объектах культурного наследия в отношении объектов, находящихся в частной собственности.

Несмотря на это, изыскивают возможности проводить работу по понуждению собственников к ответственному содержанию их памятников и эта работа в ряде случаев приводит к положительному результату. В этом году в результате активной работе найден консенсус между интересами города, интересами собственника и интересами службы охраны объектов культурного наследия, в результате которого выработано интересное концептуальное решение по реставрации памятника «Нижние Минеральные ванны» в Лечебном парке, который многие годы не использовался и, как следствие, находился в неудовлетворительном техническом состоянии. На данный момент собственником уже подписаны договоры на разработку научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы и проведения необходимых экспертиз. Еще один собственник такого же проблемного памятника «Доходный дом», ул. Интернациональная, 3, наконец, согласился с доводами администрации и подписал План протокольных поручений совещания по вопросу сохранению объектов культурного наследия, расположенных в г. Ессентуки: «Доходный дом», ул. Интернациональная, 1; «Дом Курмояровых», ул. Интернациональная, 3; «Дом Курмояровых», ул. Красноармейская, 11. В этом документе определены виды и сроки проведения тех и иных действий, которые должен произвести собственник для скорейшего приведения работ по сохранению памятника. Другими подписантами этого документа являются администрация города Ессентуки и Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия. В настоящее время по договору с собственником в отношении этих объектов проводятся необходимые экспертизы, по результатам которых в дальнейшем будет определена проектная организация для производства научно-проектной документации.

В феврале текущего года проведен мониторинг объектов культурного наследия местного (муниципального) значения. В ходе проведения мониторинга объектов культурного наследия местного (муниципального) значения были выявлены изменения в техническом состоянии объектов, ошибки в учетной документации и др. Подготовленный по окончании мониторинга список объектов культурного наследия местного (муниципального) значения с анализом изменений направлен в Думу и администрацию города Ессентуки для информации и использования в работе. Кроме того, в Управление архитектуры и градостроительства направлен запрос на изготовление сметы на памятники, находящиеся в неудовлетворительном техническом состоянии.

Обследование объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном техническом состоянии, подготовка материалов для

Управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия и прокуратуры города Ессентуки.

В целях активизации работы, способствующей сохранению объектов культурного наследия государством определен ряд мер. В частности, в 2016 году в Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 гг.)» впервые включен пункт о возможности разработки проектов достопримечательностей, зон охраны, градостроительных регламентов памятников культуры народов Российской Федерации. Управление культуры города подготовило и направило заявку на тему «Разработка комплексных зон охраны исторического центра г. Ессентуки Ставропольского края» с гарантией организации софинансирования в размере 2222101,60 рублей. Считаем, что выполнение данного проекта является одним из действенных рычагов, который может защитить самобытную архитектуру и памятные места города от варварского отношения, от несанкционированных застроек, от нарушения внешнего визуального восприятия окружающей его среды в целом.

В проекте бюджета запланировано выделение средств из местного бюджета на проект границ объекта культурного наследия регионального значения «государственная историко-культурная заповедная территория «Курортный лечебный парк», проекта предметов охраны данного объекта и всех памятников, расположенных на его территории, с дальнейшим оформлении охранных обязательств в размере 1455380,00 рублей. Такие расходы на выполнение полномочий муниципалитета по вопросу сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, находящихся в собственности города Ессентуки не производились более 10 лет.

22 июня 2016 года проведена акция по популяризации объекта культурного наследия регионального значения «Здание механотерапии» в Курортном лечебном парке для участников выездного заседания XIII Межрегиональной школы молодого библиотекаря «Библиотека в движении: готовим библио-смену», проводившуюся на базе Центральной городской библиотеки МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Ессентуки.

4 ноября проведена молодежная акция «Я-Россия» со школьниками младших классов и участниками спортивных секций города посвященная празднику Дню народного единства на площади у памятника Воинам, погибшим в годы Гражданской и отечественной войн. Проведение подобных акций это оригинальный проект Управления культуры по популяризации объектов культурного наследия.